Referat frå BKMR sitt årsmøte 2013

Plassen, Molde 9. mars 2013

SAK 1: Konstituering

Ordstyrar: Ine Harrang

Referentar: Anne Berntsen og Heidi Rødstøl

Underskriving av protokoll : Anita Vik Wætten og Halvard Hatlen

Frammøtte +stemmefullmakter: 26 (Vedtaksfør)

Innkalling godkjent

Dagsorden godkjent.

SAK 2 : Styrets si årsmelding

Årsmøtet tok styret si årsmelding til vitande.

SAK 3: Rapport frå Stiftelsesstyret ved Ålesund Kunstfagskole

Årsmøtet tok rapporten til vitande

SAK 4 : Rapport frå Vestlandsutstillinga sitt råd

Årsmøtet tok rapporten til vitande

SAK 5 : Rapport frå Kunstmuseet KUBE/ Jugendstilsenteret

Årsmøtet tok rapporten til vitande

SAK 6 Rapport frå kontrollutvalet

Årsmøtet tok rapporten til vitande

SAK 7 Rekneskap 2012

 Årsmøtet godkjende rekneskapen for 2012

SAK 8 Saker lagt fram av styret

 8.1 Vedtektsendringar

§ 3 Medlemsskap

3.4 Ved innmelding gir det enkelte medlem fullmakt til at BKMR kan forhandle om, og inngå avtalar om bruk og vederlag,som finn stad i Mr, og for vederlag som vert ytt på kulturpolitisk grunnlag i mr.

§ 5 Årsmøtet

5.7 Styret i KMR m: 1 medlem og 2 varamedlemmer

Styreleiar vert valt for eitt år i gongen medl til styret i BKMR vert valt for tre år. Der eitt verv er på val kvart år. Berre medlemmar i BKMR kan stille til val.

§ 7 Styret

§ 8 Kontrollutvalet

Disse paragrafene har bytta plass i vedtektene

§ 9 Valnemd

9.2 valnemda innstiller kandidatar til val av: styreleiar, styremedlemmar, kontrollutval, valnemd, styret i KMR, kontrollutvalet for KMR, styrer der BKMR har representasjon og kandidatar til verv som skal veljast på nbk sitt landsmøte.

9.3 utgår

Årsmøtet har enstemmig godkjent vedtektene med anførte endringar.

8.2 Uravstemming

Årsmøtet i BKMR ynskjer å framme eit forslag om å fjerne uravstemminga på Stipendkomiteen og Den Nasjonale Jury. Nominasjonsutvalet får fullmakt til å sette saman dei to komiteane med vara. Både stipendkomiteen og Den Nasjonale Jury (DNJ) skal ha ei samansetning som inneheld fagleg breidd, geografisk spreiing, brei alderssamansetning, og representerer eit kulturelt mangfald.

Både grunnorganisasjonane og enkeltmedlemmane vert oppmoda til å foreslå kandidatar til komiteane. Nominasjonsutvalet kan også sjølv komme med kandidatar for å sikre at breidda innanfor samansetninga av komiteane er på plass.

8.3 Sjukeløn og pensjonsordningar for biletkunstnarar

BKMR ynskjer at NBK skal intensivere arbeidet med å få til ordningar innanfor sjukeløn og pensjon for biletkunstnarar. Vi treng ordningar som er basert på inntekt, og på yrkesaktive år. Dette er eit svært nødvendig ledd i arbeidet med å betre levekåra til Biletkunstnarane. Kunstnarar er viktige verdiskaparar i det norske samfunnet sjølv om den økonomiske omsetjinga er låg. Difor er der behov for særordningar innanfor vår yrkesgruppe.

Årsmøtet i BKMR vil be NBK intensivere arbeidet med sjukeløn- og pensjonsordningar for biletkunstnarar. Dette er eit elementært arbeide innanfor NBK sitt formål om å ivareta kunstnarane sine fagleg, ideelle, økonomiske og sosiale interesser.

 8.4 Offentlige innkjøpsordningar

*Årsmøtet i BKMR vil be NBK kartlegge praksisen med innkjøp av kunst etter at dette offentlege oppdraget no er på hendene til ulike kunstmuseum. Økonomi og retningslinjer er viktige stikkord her. BKMR fryktar at innkjøpsordningane vert praktisert ulikt og tilfeldig og at dette vil gå ut over både mengde, breidde og kvalitet i det som utgjer dei offentlege samlingane våre. Vidare vil BKMR be NBK ta opp desse utfordringane med Kulturdepartementet med mål om tydelege retingslinjer og lik praksis.*

Vidare vil BKMR be NBK ta opp desse utfordringane med Kulturdepartementet med mål om tydelege retningsliner, for eksempel lik praksis og kunstnerisk representasjon i komiteene.

SAK 9 Saker lagt fram av medlemmane

SAK 10 Handlingsplan for 2013

Vidareføre arbeidet med fagdag. Fokus skal her vere på både fagpolitikk og fagleg påfyll.

Arbeide for at fylkets kunstnarstipend skal bli utelukkande for biletkunstnarane, meir pengar i potten, og store arbeidsstipend heller enn små prosjektstipend.

Den Kulturelle Skulesekken (DKS). Arbeide med forbetring av biletkunstnarane sine vilkår innanfor produksjon og utvikling av prosjekt til DKS

Vere aktive og tilgjengeleg i debattar og spørsmål som vedkjem kunstnarar sin kvardag.

Jobbe for rekruttering av nyutdanna kunstnarar med tilknyting til fylket, til BKMR.

Arbeide for ein vestlandsallianse. Altså eit tettare samarbeid mellom grunnorganisasjonane i våre nabofylke på vestlandet.

Halde informasjonsmøte om rettighetar for billedkunstnarar innenfor det offentlige system

SAK 11 Budsjett for 2013

Årsmøtet vedtar budsjettet slik det er fremlagt av styret

SAK 12 Val

*KMR Styret*

Ine Harrang 2011 - 2014

**Heidi Rødstøl 2013 - 2016**

**1.** **Vara: Sissel Stangenes 2013 - 2016**

**2**. **Vara: Inga Dalsegg 2013 - 2014**

*KMR kontrollutval*

**Gunn Morstøl 2013 - 2014**

*BKMR Styret*

Trine Røssvold 2011 - 2014

Karin Augusta Nogva 2012 - 2015

**Heidi Rødstøl 2012 - 2013**

**1. vara: Marit Moltu 2013 - 2016**

2. vara: Torill Brosten 2011 - 2014

*BKMR Kontrollutvalg*

**Halvard Hatlen 2013 - 2014**

**Marianne Moldvær Nygård 2013 - 2014**

*Valkomite BKMR*

**Astrid Runde Saxegaard 2013 - 2015**

Vladana Nicolic 2012 - 2014

*RSU (Regionalt samarbeidsutvalg)*

Ola Stavseng, 2012 - 2015

**Vara: Kirsti Bjerkvik 2013 - 2016**

*Regional innstillingskomite for Statens Utstillingsstipend*

Britt Ragna Westhagen, 2012 - 2014

**Vara: Anne Berntsen 2013 - 2015**

*Vestlandsutstillingens råd*

**Liv Dyste Sønderland 2013 - 2015**

**Vara: Anne Sara Loe 2013 - 2015**

*Kunstmuseet KUBE*

Anne Beite 2012 - 2016

Vara: Ine Harrang 2012 - 2016

*Stiftelsesstyret ved Ålesund kunstfagskole*

**Liv Kathrin Dysthe Sønderland 2013 - 2017**

**Vara: Bent Erik Myrvoll** **2013 - 2017**

Batnfjorden 5. april 2013

Referenter:

Heidi Rødstøl Anne Berntsen

Signatur:

------------------------------ -------------------------------

Anita Vik Wætten Halvard Hatlen